

“Construyendo resiliencia con las personas y la naturaleza desde un enfoque de adaptación basada en ecosistemas, con enfoque Iguualdad de género e inclusión social (Fase 2)”

PRODUCTO 1 y 2

En el marco del Convenio Específico suscrito entre la Universidad Pontificia Bolivariana e ICLEI Colombia, firmado el 1 de marzo de 2024

UPB MEDELLÍN

Dra. Catalina Montoya Arenas

Coordinadora del Grupo Arquitectura, Urbanismo y Paisaje e investigadora.

Investigadora principal.

catalina.montoyaaarenas@upb.edu.co

Mg. Lina María Escobar Ocampo

Directora de la Facultad de Arquitectura e investigadora del Grupo Arquitectura, Urbanismo y Paisaje

Co-investigadora.

linam.escobar@upb.edu.co

UPB MONTERÍA

Dra. Andrea Niampira Daza

Investigadora del Grupo de Investigación Ingeniería Civil y Arquitectura.

Coordinadora de semillero de investigación en Arquitectura y Medio Ambiente

Co-investigadora

york.niampira@upb.edu.co

Mg. Neila González Tejada

Investigadora del Grupo de Investigación Ingeniería Civil y Arquitectura.

Coordinadora del Área de Aguas

Co-investigadora

neila.gonzalez@upb.edu.co

Marzo de 2024


Tabla de contenido

Presentación	3
1. Producto 1: <i>Plan de trabajo:</i>	4
2. Producto 2: <i>Posters e infográficos</i>	6
Anexo: Infográficos	8

Presentación

A continuación, se presenta la relación de actividades y contenidos como soporte de los productos 1 y 2 en el marco del proyecto “*Construyendo resiliencia con las personas y la naturaleza desde un enfoque de adaptación basada en ecosistemas*”:

- **Producto 1:** Plan de trabajo y cronograma de actividades concertado entre ICLEI y LA UPB a ser entregado a más tardar a los 10 días posteriores a la firma del presente convenio.
Alcance: Información sobre el desarrollo de las actividades y tiempos programados para su ejecución.
- **Producto 2:** Posters e infográficos resultados de actividad de investigación formativa a ser entregado a más tardar a los 30 días posteriores a la firma del presente convenio.
Alcance: Cuatro cursos multicampus desarrollarán documentos gráficos síntesis como evidencia de competencias en investigación-formación en futuros formados de decisiones a partir de la reflexión que incluye enfoque de género e inclusión social, vinculado al cambio climático, identidad, la proyección social, la participación de la comunidad en la construcción de territorios, SbN y AbE.



Catalina Montoya Arenas
Investigadora principal UPB.
catalina.montoyaarenas@upb.edu.co

1. Producto 1: Plan de trabajo:

Plan de trabajo y cronograma de actividades concertado entre ICLEI y LA UPB a ser entregado a más tardar a los 10 días posteriores a la firma del presente convenio.

Alcance: Información sobre el desarrollo de las actividades y tiempos programados para su ejecución.

Fecha lim	Producto	Descripción del plan de trabajo	Ene 22-26	Ene 29-Feb 2	Feb 5-9	Feb 12-16	Feb 19-23	Feb 26-Mar 1	Mar 4-8	Mar 11-15	Mar 18-20	Mar 25-29	Abril 8-12	Abril 15-19
10-mar	P1: Plan de trabajo	Confección y firma del convenio específico	x	x	x	x	x	x	x					
		Remisión producto 1: Plan de trabajo y actividades									x			
30-mar	P2: Posters e infográficos	Construcción de enunciados	x											
		Asesorías académicas a los documentos	x	x										
		Evaluación y selección		x	x									
		Propuesta línea gráfica							x	x				
		Ajustes gráficos							x	x	x			
		Remisión producto 2: Posters e infográficos												
20-mar	P3: Creación de folleto tipo cartilla y visitas	Estructura contenido							x	x				
		Revisión teórica de referentes							x	x				
		Estado del arte de manuales									x	x		
		Estado del arte de experiencias									x	x		
		Recepción de insumos									x	x		
		Registros de construcción de prototipos										x		
		Edicación de insumos y registro en campo									x	x		
		Visitas de campo para socialización de prototipos										x		
		Propuesta línea gráfica							x	x	x			
		Edición de los contenidos								x	x	x		
		Remisión de diseño de cartilla, versión 1*									x			
		Remisión de diseño de cartilla, definitiva**											x	
20-mar	P4: Informe de actividades de auxiliares	Reuniones periódicas			x	x	x	x	x	x	x			
		Asistencia a construcción de prototipos									x	x		
		Apoyo a edición de material para cartilla y exposición						x	x	x	x	x		
		Redacción y envío de informe										x		
		Remisión Producto 4: Informes												
20-mar	P5: Soportes del diseño y planificación de una exposición	Guion curatorial y diseño de la obra							x	x	x			
		Edición gráfica de los recursos							x	x	x			
		Diseño narrativo y herramientas comunicativas							x	x	x	x		
		Remisión P5 Soportes del diseño y planificación de una exposición										x		
		Montaje de la obra y exposición											x	x

El plan de trabajo está descrito por semanas, productos y actividades.

Los *infográficos* (P2) como su nombre lo indica, recoge la información de un mensaje con gráficos potentes, que, en el caso de evidencia de los cursos, permite visualizar el proceso de construcción y síntesis de manera simultánea. De manera similar a un *poster*, sigue el mismo proceso científico: definición de una pregunta orientadora, aproximación teórica, estudios de caso, (resultados gráficos de la) metodología elegida, y resultados, con una alta carga gráfica para ejemplificar su contenido, establecer categorías de análisis, establecer jerarquía conceptual, y presentar resultados de las reflexiones propuestas inicialmente.

Si bien los cursos de la UPB a nivel multicampus no atienden estrictamente desde las cartas descriptivas la dupla *género e inclusión social*, estos sí permitieron adelantar la reflexión de la construcción de los territorios en relación con:

- La identidad y valores representativos de comunidades frente al cambio climático y su paisaje y territorio (Investigación 1-Paisaje costero),
- Los procesos de urbanización informal en diversas ciudades latinoamericanas (incluida La Estrella y Montería) para identificar características comunes y disímiles de los modelos de ocupación que requieren medidas para adelantar inclusión social desde las condiciones del hábitat construido (Servicio Civil),
- Los contenidos de soluciones basadas en la naturaleza en los proyectos de planes de ordenamiento y/o estrategias de vinculación entre ellos (Estancia integradora E17); y
- Los retos del diálogo entre agentes sociales para promover soluciones basadas en la naturaleza y las exigencias de dicha reflexión en dos contextos diferenciados (Proyecto integrador II).

El valor de dicho ejercicio reside en dos aspectos: 1) la especificidad disciplinar aporta diversidad de contenidos y aproximaciones para la formación del perfil de egreso de los arquitectos e ingenieros civiles de la UPB, futuros determinadores de la ciudad y los territorios, y, 2) integra por primera vez, desde una perspectiva multicampus y multidisciplinar la reflexión de cuatro cursos universitarios, a partir de problemas integradores como estrategia pedagógica y didáctica.

Finalmente, la estructura conceptual de la cartilla (P3) es propuesta por la UPB según el alcance descrito en el convenio y con los insumos remitidos por ICLEI hasta el 12 de marzo. Espera incluir el reporte gráfico de las experiencias de los pilotos a desarrollarse la semana del 25-al 29 de marzo. Este documento ha sido concebido desde la UPB como un ejercicio divulgativo de apropiación social del conocimiento, por lo tanto, requiere que la elaboración teórica de la reflexión sobre cambio climático, coincida con evidencias en los ejercicios de aplicación. La UPB hará entrega de la maqueta gráfica de la cartilla el 20 de marzo, pero ajustará ese último contenido hasta finales la primera semana de abril y remitirá la maqueta definitiva con las experiencias en colegios elegidos a comienzos de la primera semana de abril.

2. Producto 2: Posters e infográficos

Posters e infográficos resultados de actividad de investigación formativa a ser entregado a más tardar a los 30 días posteriores a la firma del presente convenio.

*Alcance: Cuatro cursos multicampus desarrollarán documentos gráficos síntesis como evidencia de competencias en investigación-formación en futuros formados de decisiones a partir de la reflexión que incluye enfoque de género e inclusión social, **vinculado al cambio climático, identidad, la proyección social, la participación de la comunidad en la construcción de territorios, SbN y AbE.***

En ese sentido, la Universidad Pontificia Bolivariana en sus sedes Medellín y Montería desarrolló durante el mes de enero y febrero talleres académicos con estudiantes de las dos sedes en diversas áreas de formación (Arquitectura e Ingeniería Civil), futuros tomadores de decisiones de una ciudad justa e incluyente. A través de actividades de investigación formativa y con metodología de aprendizaje basado en problemas, los cursos mencionados a continuación, propusieron los siguientes ejercicios:

Curso Investigación Arquitectura I: Paisaje e Identidad. El curso está conformado por estudiantes de tercer año de la carrera de Arquitectura donde se formula una pregunta de investigación. Los talleres correspondieron a la construcción de un mapa conceptual sobre identidad, paisaje y cambio climático, a partir de una reflexión de construcción del territorio.

Servicio Civil: Este curso tiene estudiantes de cuarto año de la carrera de Arquitectura donde, tras reflexionar sobre el quehacer del arquitecto y su compromiso social con la arquitectura y la transformación de la sociedad, adelantaron un diálogo de agentes sociales y revisaron de manera comparada los procesos de urbanización formal e informal de diversas ciudades.

Agradecimiento especial a los docentes de la Facultad de Arquitectura UPB (Med) Julián David Gómez Escudero y Javier Castañeda Acero, docentes del curso junto con Catalina Montoya Arenas.

Curso de Estancia Integradora EI7: El curso está conformado por estudiantes de cuarto año de la carrera de Arquitectura. En el ejercicio se plantea la definición de las (SbN) aplicables a la ciudad de Montería teniendo en cuenta las condiciones geofísicas y ambientales del territorio desde la dimensión del sistema de espacio público.

El ejercicio de investigación formativa definido es el desarrollo de un mapa conceptual para el cual se plantearon dos actividades:

- Análisis de la política pública del plan de ordenamiento territorial desde los aspectos revisados por criterios a nivel textual y gráfico (elaboración de matriz y cartografía de resumen).
- Revisión de literatura sobre (SbN) para relacionar las estrategias aplicables a la ciudad de Montería de acuerdo a los aspectos revisados.

Proyecto Integrador II: El curso está conformado por estudiantes de tercer año de la carrera de Ingeniería Civil. En el ejercicio se propuso como pregunta orientadora ¿Por qué trabajar con diversas partes interesadas (stakeholders) para impulsar las soluciones basadas en la naturaleza? De forma creativa y con las herramientas seleccionadas por parte de los estudiantes diagramas y/o mapas, técnicas y/o herramientas y/o artefactos, se presenta la estrategia que definen los interesados y el monitoreo del involucramiento de los mismos para los proyectos urbanos seleccionados para los municipios de Montería y La Estrella. Los ajustes, promueven soluciones basadas en la naturaleza (SbN) y genera conclusiones y recomendaciones sobre las técnicas y herramientas para facilitar el diálogo de agentes interesados en proyectos de este tipo.

Todas las experiencias formativas anteriormente mencionadas, presentaron los resultados en las dos primeras semanas del mes de febrero en documentos gráficos analíticos que harán parte de una exposición multicampus y que quedarán como recurso digital de la experiencia GESI. Todos son evaluados en los cursos académicos y, desde allí, hubo un proceso de selección para la exposición. Ahora se inicia en simultáneo, la confección del guion museográfico que establecerá la narrativa para presentar la información, la definición del mensaje para la comunidad receptora y las condiciones comunicativas para la transferencia de dicho conocimiento.

El Anexo_Producto 2_ Infográficos, se encuentran disponibles los ejemplares seleccionados.

La información producida y la autoría de los productos será reconocida siguiendo la ley de propiedad intelectual.



Catalina Montoya Arenas

Investigadora principal.

catalina.montoyaaarenas@upb.edu.co

Anexo . Infográficos

Construyendo resiliencia con las personas y la naturaleza desde un enfoque de adaptación basada en ecosistemas, con enfoque Igualdad de género e inclusión social (Fase 2)

Códigos de color

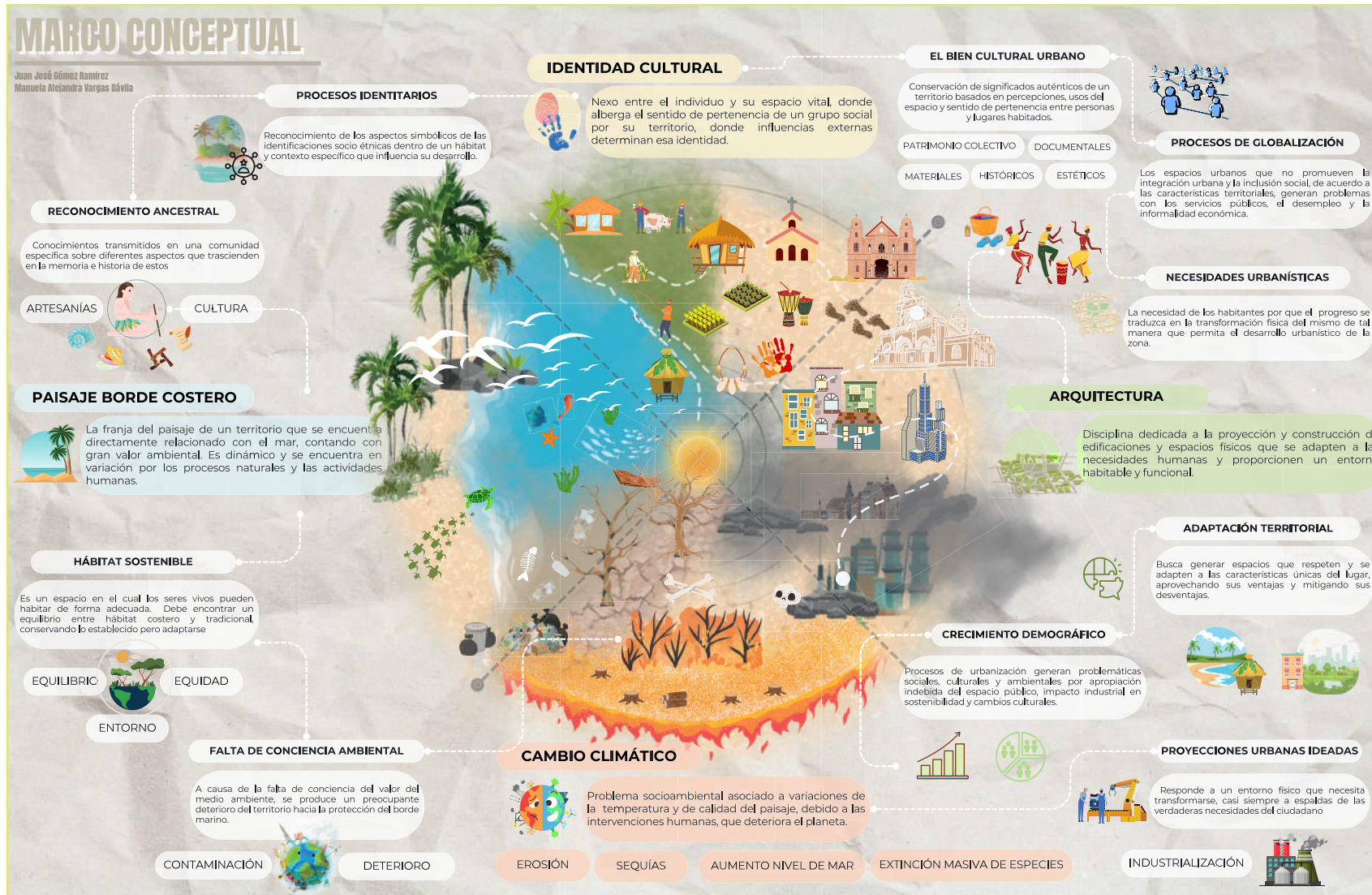
Investigación Arquitectura I - Arquitectura UPB-MED 

Servicio Civil - Arquitectura UPB- MED 

Estancia Integradora EI7 2- Arquitectura UPB - MON 

Montería Proyecto Integrador II - Ingeniera Civil - MON 

Tema principal
Identidad y cambio climático



Inv. Arquitectura I_ Juan José Gómez,
Manuela Vargas

Palabras Clave
Identidad cultural
Inclusión social
Hábitat sostenible

COMPONENTE CONCEPTUAL

¿QUÉ ES EL CAMBIO CLIMÁTICO?

Variación del estado del clima durante largos periodos de tiempo debido a procesos internos naturales o cambios antropogénicos persistentes

Calentamiento Global: Aumento de la temperatura media del planeta

Afecta de diversas formas en todo el mundo

Cómo se ve afectado el paisaje costero por el cambio climático?

Según el IPCC el **cambio climático** es uno de los factores que generará mas impactos en las **zonas marino costeras**

Erosión de los bordes Aumento del nivel del mar Pérdida de biodiversidad Extinción de especies marinas

La identidad de un territorio se ve influenciada en su localización

Las personas que viven en un borde costero adquieren cierta identidad, la cual se ve afectada tambien por el cambio climático

Inundaciones Migración desde su lugar de habitat Afectación en sus actividades económicas

¿QUÉ ES UN PAISAJE DE BORDE COSTERO?

Es la zona de transición entre la tierra y el mar, donde la influencia de ambos elementos se entrelaza para crear un entorno único y diverso.

Entorno relacionado directamente con la naturaleza

¿QUÉ ES IDENTIDAD?

El concepto de identidad encierra un sentido de pertenencia a cierto grupo social

Conlleva diversas costumbres, hábitos, prácticas, credos y valores en común

La arquitectura se ve influenciada cuando se ubica cercana a algun borde costero

La arquitectura se ve afectada gracias a su emplazamiento en diferentes aspectos

Salinidad alta Estilismo diferente Funcionalidad

la arquitectura se ve influenciada desde la identidad de las personas como su contexto de emplazamiento

Tradiciones constructivas propias del lugar Recursos materiales que estén a la mano Historia y cultura local

¿QUÉ ES ARQUITECTURA?

Arte y ciencia de diseñar y construir estructuras y espacios que satisfagan las necesidades funcionales, estéticas y sociales de las personas, teniendo en cuenta factores como el entorno, la cultura y la tecnología.

RELACIÓN ENTRE CAMBIO CLIMÁTICO, IDENTIDAD, ARQUITECTURA Y PAISAJE COSTERO

Tema principal
Identidad y cambio climático

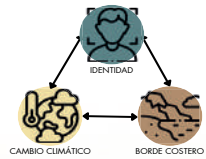
Inv. Arquitectura I_ Isabella Ruiz,
Ana Sofía Carvajal

Palabras Clave
Pérdida de biodiversidad
Calentamiento global
Grupos sociales
Identidad

Tema principal

Identidad y cambio climático

¿Y SI PERDEMOS LAS COSTAS? LA VISIÓN GENERAL



LA IDENTIDAD

La identidad es clave para la comprensión de la sociedad que habita en un lugar, como se reconoce, que lo singulariza, que aspectos determinan su hacer en el lugar. Por ello, la identidad está formada por una variedad de elementos, entre ellos su cultura, historia, vivencias y el medio que los rodea.

IDENTIDAD VS CAMBIO CLIMÁTICO

El cambio climático es una realidad y un reto diario para muchas comunidades, ya que, a través de sus efectos, alteran el entorno natural y por consecuencia, cambios en su identidad cultural y en la forma en que se relacionan con su patrimonio y sus tradiciones locales. La adaptación y resiliencia al cambio climático pueden fortalecer su identidad al enfrentar con éxito los desafíos del cambio climático y mantener sus valores y formas de vida tradicionales en un entorno cambiante.

IDENTIDAD VS BORDE COSTERO

A lo largo del tiempo una medida de apropiación se ha dado en el borde costero, asimismo, su historia cultural ha estado arraigada a la vida marina y actividades relacionadas con el mar. Como resultado, su relación estrecha entre sociedad y naturaleza se basa en la necesidad de subsistencia.

EL CAMBIO CLIMÁTICO

El cambio climático se refiere a los cambios a largo plazo de las temperaturas y los patrones climáticos. Las manifestaciones y/o afectaciones de este son generadas por las maneras en que la humanidad ha intervenido en la naturaleza, generando implicaciones que ya hay que mitigar y adaptarse para dar continuidad a la vida en el planeta (IPCC, 2001).



Producto de este fenómeno se manifiesta principalmente en "el aumento de la temperatura media mundial, la modificación de los patrones de precipitación, el alza continua del nivel del mar, la reducción de la criósfera y la acentuación de los patrones de fenómenos climáticos extremos" (CEPAL, 2020, p. 21).

EL BORDE COSTERO

El paisaje costero es el lugar donde la tierra se encuentra con el mar, lo que forma un entorno único con características geográficas, biológicas y culturales únicas. Su borde es considerado un espacio geográfico donde conectan la diversidad de ambientes naturales del planeta: tierras, océanos y atmósfera. Este vínculo se ve afectado en su desarrollo debido a la incorporación del componente social.

Las zonas costeras son áreas de gran importancia visión social y cultural, como un sistema territorial donde se concentran actividades culturales, con formas de expresiones múltiples y diversas, las cuales van conformando y transformando la arquitectura paisajística del lugar.

AFECTACIONES POR EL CAMBIO CLIMÁTICO EN LAS COSTAS



EL CAMBIO CLIMÁTICO VS EL BORDE COSTERO

El cambio climático ha tenido grandes repercusiones en el paisaje de borde costero, incluso ha ido en aumento en los últimos años, lo que ha causado consecuencias graves en el medio ambiente, la biodiversidad marina, la economía y las comunidades que dependen de estos ecosistemas. Los eventos climáticos pueden llevar a la pérdida de playas, acantilados costeros y otras características del paisaje.



Las comunidades que habitan en un borde costero se han visto vulnerables ante las afectaciones del cambio climático, por el aumento en el nivel del mar y la erosión costera. La adaptación es un proceso difícil, lo que lleva a mirar las costas y genera una pérdida de identidad colectiva.

Inv. Arquitectura I_ Cesar Gallego,
Natalia Hernández

Palabras Clave

Comunidades
Entorno natural
Sociedad
Medio ambiente

Tema principal
La ciudad informal

INFORMALIDAD

IZABELA MESA PEREZ Y MANUELA OROZCO

BARRANQUILLA TEMPORALIDAD

EL VALLE

2000

2006

2013

2022

Los círculos muestran los puntos con mayores cambios de un año a otro, muestran el crecimiento urbano y la pérdida de las zonas verdes.

SANTIAGO DE CHILE TEMPORALIDAD

LA PINTANA

2003

2008

2010

2013

2023

Como se puede ver desde el año 2006 la manzana estaba construida a nivel de ocupación, y no se ven mayores cambios a lo largo del tiempo, por lo que surge la necesidad de revisar su futuro.

1. FÍSICO ESPACIAL

LOCALIZACIÓN

VIVIENDAS - CALLES

1. FÍSICO ESPACIAL

MORFOLOGÍA

2. RELACIÓN EXTERIOR-INTERIOR

3. SOCIO CULTURAL

4. CARACTERÍSTICAS INFORMALES:

CAMBIOS EN VIVIENDAS Y CALLES

CONDICIONES FÍSICAS

5. CONCLUSIÓN

1. FÍSICO ESPACIAL

MORFOLOGÍA

2. RELACIÓN EXTERIOR-INTERIOR

3. SOCIO CULTURAL

4. CARACTERÍSTICAS INFORMALES:

CAMBIOS EN VIVIENDAS

CONDICIONES FÍSICAS

S. Civil_Izabela Mesa y Manuela Orozco

Palabras Clave

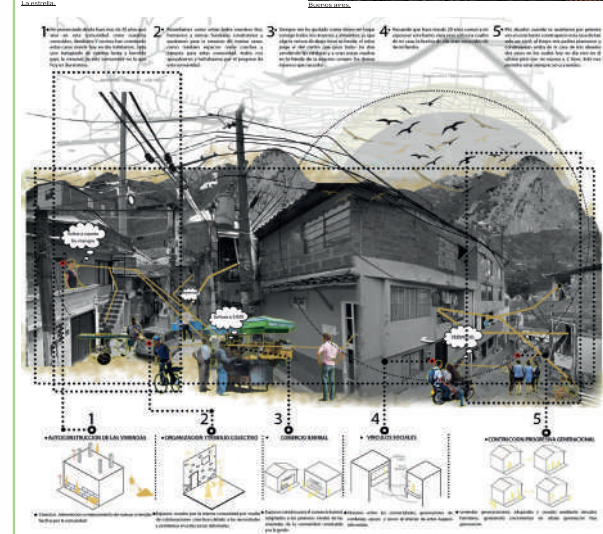
Estado
Urbanización informal
Expansión urbana
Segregación espacial

Tema principal

La ciudad informal

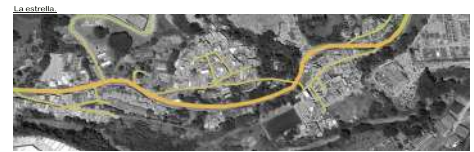
EL FENOMENO : LA CIUDAD INFORMAL_(COMUNIDAD)

Zonas de análisis : La estrella/COL- Buenos Aires- B Padre municipal/ARG

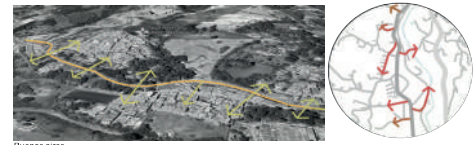


HERNANDEZ ROBLEDLO GIRAUDO, MARIA CAMILA RESTREPO ARIAS - SERVICIO CIVIL

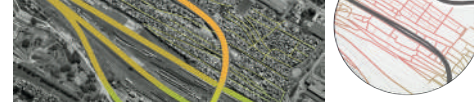
ANALISIS COMPARATIVO / TRASADO VIAL



El trazado vial en esta zona de La Estrella se caracteriza por su disposición irregular y la escasez de vías, situación atribuida a la limitación de espacio para la expansión, ocasionada por la presencia de industrias, parcelas, comercios y preposados privados, como fincas y áreas de cultivos, entre otros elementos. Los accesos informales se adaptaron a las condiciones de terreno y a una construcción progresiva y sucesiva que afecta las edificaciones venidas, áreas públicas y otros elementos del entorno.



Este barrio informal está dividido por el trazado vial, va que este, por tener vías principales atomizadas en espacio, el barrio se limita en el crecimiento perimetral, haciendo que las edificaciones crezcan en altura y se densifiquen considerablemente la zona, limitando las dimensiones de los edificios y creando vías sin acceso a calles seguras, a parques, instalaciones en donde debería haber acceso vial, esto también se presenta en toda el perímetro del barrio ya que, este cuenta con un difícil acceso a las vías principales.

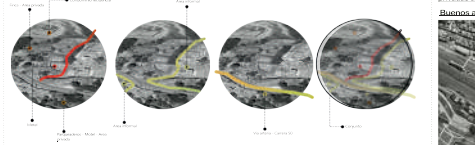


HERNANDEZ ROBLEDLO GIRAUDO, MARIA CAMILA RESTREPO ARIAS - SERVICIO CIVIL

ANALISIS COMPARATIVO / MORFOLOGIA DE EXPANSION



La morfología del crecimiento, en estos asentamientos populares se extiende hasta el límite de la vía principal en este sector llegando a abarcar también los bloques privados destinados a usos comerciales, residenciales e industriales. Como resultado, el desarrollo urbano se respaldó verticalmente dentro del terreno, siendo lugar a una construcción progresiva y sucesiva que afecta las edificaciones venidas, áreas públicas y otros elementos del entorno.



La morfología de expansión del barrio informal de Buenos Aires se caracteriza por la presencia de espacios públicos en donde se pueden encontrar distintos tipos de actividades, la mayoría del espacio público son canchales de fútbol de diferente tamaño ubicados en diferentes partes del barrio informal.



HERNANDEZ ROBLEDLO GIRAUDO, MARIA CAMILA RESTREPO ARIAS - SERVICIO CIVIL

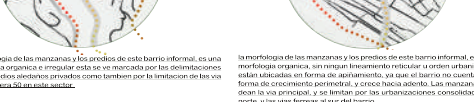
ANALISIS COMPARATIVO / COBERTURA NATURAL Y ESPACIO PUBLICO



En esta área de la ciudad, los alrededores de espacios públicos abiertos es limitada. A pesar de ello, se destaca la presencia de dos canchales de fútbol, así como áreas verdes que disponen el curso del río, proporcionando espacios de recreación y esparcimiento. Además, se pueden encontrar zonas verdes privadas distribuidas en parcelas y áreas de propiedad privada, contribuyendo al equilibrio entre zonas comunitarias y privadas en el entorno urbano.



La zona informal de Buenos Aires se caracteriza por carecer de espacios públicos en donde se puedan hacer distintos tipos de actividades, la mayoría del espacio público son canchales de fútbol de diferente tamaño ubicados en diferentes partes del barrio informal.



HERNANDEZ ROBLEDLO GIRAUDO, MARIA CAMILA RESTREPO ARIAS - SERVICIO CIVIL

CONCLUSIONES COMENTARIAS

Como urbanista y formador de la vivienda, (Vivienda) como el barrio informal de Buenos Aires, Argentina) como parte de un caso de estudio, como por ejemplo la morfología de áreas con formalización urbanística, el barrio de estudio de esta investigación, la forma del crecimiento controlado y en altura y formas de crecimiento orgánico, sin embargo aunque ambos barrios son informales, también cuentan con características muy diferentes. El estudio de Buenos Aires, muestra la capacidad de crecimiento de una zona informal, esta como en el caso de la estrella, no asegura una accesibilidad al centro, desde el barrio informal creando una especie de límite en la zona de estudio. No se puede controlar de la zona de estudio, esta vía principal para asegurar la conectividad con el ciudad urbana, y tener accesibilidad al barrio, una parte en el que depende entre otros factores, como es el caso de la zona de estudio de la estrella está ubicada en una zona residencial, lo cual también limita el crecimiento periférico que se da a la zona de estudio. La zona por el barrio de Buenos Aires, está ubicada en una zona de estudio, lo cual limita la zona costera de Argentina, lo cual también limita el crecimiento, pero además, crea una zona de zona verde y cultural. Los cambios más significativos en estos momentos de la historia incluyen el crecimiento y la gestión de la zona de estudio, tanto en altura como en una expansión de la zona, comunidades. También se observa un cambio en la creación de un nuevo espacio para la comunidad, como ha sucedido y sucedido en Buenos Aires.

ENFOQUE PARTICIPATIVO EN COMUNIDAD

El acceso a los servicios básicos es un problema en los barrios informales, especialmente en los barrios de crecimiento orgánico y en los barrios de crecimiento controlado. Esto se debe a que los servicios básicos, como el agua potable, la electricidad y el saneamiento, no son accesibles para todos los habitantes de estos barrios. La regulación de la zona de estudio de cambio en el entorno informal de Buenos Aires, como la regulación de la zona de estudio y la accesibilidad. Esto se debe a que los servicios básicos, como el agua potable y el saneamiento, no son accesibles para todos los habitantes de estos barrios. La regulación de la zona de estudio de cambio en el entorno informal de Buenos Aires, como la regulación de la zona de estudio y la accesibilidad. Esto se debe a que los servicios básicos, como el agua potable y el saneamiento, no son accesibles para todos los habitantes de estos barrios.

Teniendo en cuenta lo anterior, el rol que tiene la misma comunidad en la regulación de la ciudad. Así, la comunidad en su momento actúa por resolver su problema de vivienda y habitar a través de los más diversos mecanismos, industriales y colectivos, de forma lenta pero constante en el principal agente social impulsor de la construcción de ciudad ya sea en forma informal o formal, siendo en este último caso el actor fundamental en el proceso de formación y consolidación de los barrios informales (Torres, C. 2007 ciudad informal colombiana).

La presencia de la comunidad como agente social fortalece la identidad cultural local en barrios informales en los barrios urbanos, mejorando la calidad de vida de los habitantes. El entorno puede ser mejor desde dentro, la comunidad con respecto a los otros agentes sociales, academia, sector público tiene la capacidad de actuar desde el corazón de la zona informal, así como lo ha hecho, "la comunidad de la vereda experta en su propio entorno y puede ofrecer valiosos conocimientos sobre su entorno a nivel local". (1971 del estudio de la zona informal de Bogotá, Colombia) La presencia de la comunidad como agente social fortalece la identidad cultural local en barrios informales en los barrios urbanos, mejorando la calidad de vida de los habitantes. El entorno puede ser mejor desde dentro, la comunidad con respecto a los otros agentes sociales, academia, sector público tiene la capacidad de actuar desde el corazón de la zona informal, así como lo ha hecho, "la comunidad de la vereda experta en su propio entorno y puede ofrecer valiosos conocimientos sobre su entorno a nivel local". (1971 del estudio de la zona informal de Bogotá, Colombia) La presencia de la comunidad como agente social fortalece la identidad cultural local en barrios informales en los barrios urbanos, mejorando la calidad de vida de los habitantes. El entorno puede ser mejor desde dentro, la comunidad con respecto a los otros agentes sociales, academia, sector público tiene la capacidad de actuar desde el corazón de la zona informal, así como lo ha hecho, "la comunidad de la vereda experta en su propio entorno y puede ofrecer valiosos conocimientos sobre su entorno a nivel local". (1971 del estudio de la zona informal de Bogotá, Colombia)

Los elementos específicos de este tipo de análisis, se enfocan en la vida cotidiana, en los entornos de supervivencia, los modos particulares de apropiación de tierra y suelo urbano, vivienda y servicios, el habitat precario, de igual manera la producción y materialización de los servicios, la auto gestión comunitaria, las tecnologías alternativas y la comunidad económica que se va apropiando de los recursos, se basan en los elementos del propio barrio, como las técnicas, los materiales y en raras articuladas en la relación sociedad naturaleza (Torres, C. 2007 ciudad informal colombiana).

HERNANDEZ ROBLEDLO GIRAUDO, MARIA CAMILA RESTREPO ARIAS - SERVICIO CIVIL

S. Civil_Jerónimo Robledo y Maria Camila Restrepo

Palabras Clave
 Colaboración Intersectorial
 Seguridad Jurídica
 Construcción progresiva
 Organización comunitaria

Tema principal
La ciudad informal

FENÓMENO COMPARATIVO
SILVIA JULIANA RINCÓN HOMERO
LUZ DARY SURINCHO

BUENOS AIRES - ARGENTINA - VILLA 21 - 24

LOCALIZACIÓN

TENDENCIA DE CRECIMIENTO

CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO

TENDENCIAS DE CAMBIO 2002-2023

CERCANIA A ELEMENTOS NATURALES Y SU INCIDENCIA

PATRONES URBANÍSTICOS

SECCIÓN VÍAL

RETOS DE CONSTRUCCIÓN

CONCLUSIÓN

El estado cumple la función de figura de autoridad en el territorio, el cual debe hacer una pena que su población se encuentre en las mejores condiciones de habitabilidad, como la Constitución Nacional reza en el artículo 17. "Todos los habitantes gozan del derecho a una vivienda digna", teniendo en cuenta lo anterior, el Estado debe estar encargado de que se aplique esta enorga desde las escalas macro a las micro teniendo en cuenta el cumplimiento de las normas que se establecen para garantizar que así suceda. En el imaginario estas estrategias de ordenamiento territorial funcionan y generan los beneficios deseados, pero ¿Qué tanto se cumplen las normas?, ¿Qué seguimiento se les da?, ¿Qué tanto es la voluntad política?, ¿Qué contribuye a que este fenómeno tenga crecimiento?, son preguntas que surgen puesto a que en la actualidad vemos un número de población que reside a la vivienda informal.

Ahora bien, se sabe que se tienen un conjunto de normas dirigidas a la regulación de la vivienda en Colombia, pero que tan flexible pueden llegar a ser para que se adapten a la situación real y cambian de las dinámicas de ciudad a las que se enfrentan las poblaciones, puesto a que no solo hablamos de los asentamientos informales ni nos referimos a viviendas a las que se les realizan modificaciones que no cumplen con la norma. Para no repetir lo que ya está regulado, se debe pensar en cómo se puede hacer que la vivienda informal sea más habitable y que cumpla con las principales normas de urbanización que se consideren con mejores condiciones económicas frente a los asentamientos ocupados por una población que muchas veces se dedican a empleos informales para poder sufragar algunas de sus necesidades básicas. Pues bien, con lo anterior debemos tener en cuenta que las costumbres sociales, falta de conocimiento de las normas o el simple hecho de no querer pagar por las normas, son unas de las principales causas de este hecho, y muchas veces el Estado no tiene la suficiente cobertura para estar al pendiente de estos casos. En estas situaciones en si no hay un culpable, pero si hay responsables de que la regulación en la aplicación de las normas se leve a cabo, siendo estos los gobiernos departamentales, municipales y la Secretaría de Planeación principalmente como se mencionó a continuación.

Por lo anterior, muchas comunidades que habitan asentamientos informales deben de tener autoconstrucción y autorregulación.

En estas situaciones en si no hay un culpable, pero si hay responsables de que la regulación en la aplicación de las normas se leve a cabo, siendo estos los gobiernos departamentales, municipales y la Secretaría de Planeación principalmente como se mencionó a continuación.

Por lo anterior, muchas comunidades que habitan asentamientos informales deben de tener autoconstrucción y autorregulación.

LOCALIZACIÓN

TENDENCIA DE CRECIMIENTO

CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO

TENDENCIAS DE CAMBIO 2002-2023

CERCANIA A ELEMENTOS NATURALES Y SU INCIDENCIA

PATRONES URBANÍSTICOS

SECCIÓN VÍAL

RETOS DE CONSTRUCCIÓN

CONCLUSIÓN

El Estado cumple la función de figura de autoridad en el territorio, el cual debe hacer una pena que su población se encuentre en las mejores condiciones de habitabilidad, como la Constitución Nacional reza en el artículo 17. "Todos los habitantes gozan del derecho a una vivienda digna", teniendo en cuenta lo anterior, el Estado debe estar encargado de que se aplique esta enorga desde las escalas macro a las micro teniendo en cuenta el cumplimiento de las normas que se establecen para garantizar que así suceda. En el imaginario estas estrategias de ordenamiento territorial funcionan y generan los beneficios deseados, pero ¿Qué tanto se cumplen las normas?, ¿Qué seguimiento se les da?, ¿Qué tanto es la voluntad política?, ¿Qué contribuye a que este fenómeno tenga crecimiento?, son preguntas que surgen puesto a que en la actualidad vemos un número de población que reside a la vivienda informal.

Ahora bien, se sabe que se tienen un conjunto de normas dirigidas a la regulación de la vivienda en Colombia, pero que tan flexible pueden llegar a ser para que se adapten a la situación real y cambian de las dinámicas de ciudad a las que se enfrentan las poblaciones, puesto a que no solo hablamos de los asentamientos informales ni nos referimos a viviendas a las que se les realizan modificaciones que no cumplen con la norma. Para no repetir lo que ya está regulado, se debe pensar en cómo se puede hacer que la vivienda informal sea más habitable y que cumpla con las principales normas de urbanización que se consideren con mejores condiciones económicas frente a los asentamientos ocupados por una población que muchas veces se dedican a empleos informales para poder sufragar algunas de sus necesidades básicas. Pues bien, con lo anterior debemos tener en cuenta que las costumbres sociales, falta de conocimiento de las normas o el simple hecho de no querer pagar por las normas, son unas de las principales causas de este hecho, y muchas veces el Estado no tiene la suficiente cobertura para estar al pendiente de estos casos. En estas situaciones en si no hay un culpable, pero si hay responsables de que la regulación en la aplicación de las normas se leve a cabo, siendo estos los gobiernos departamentales, municipales y la Secretaría de Planeación principalmente como se mencionó a continuación.

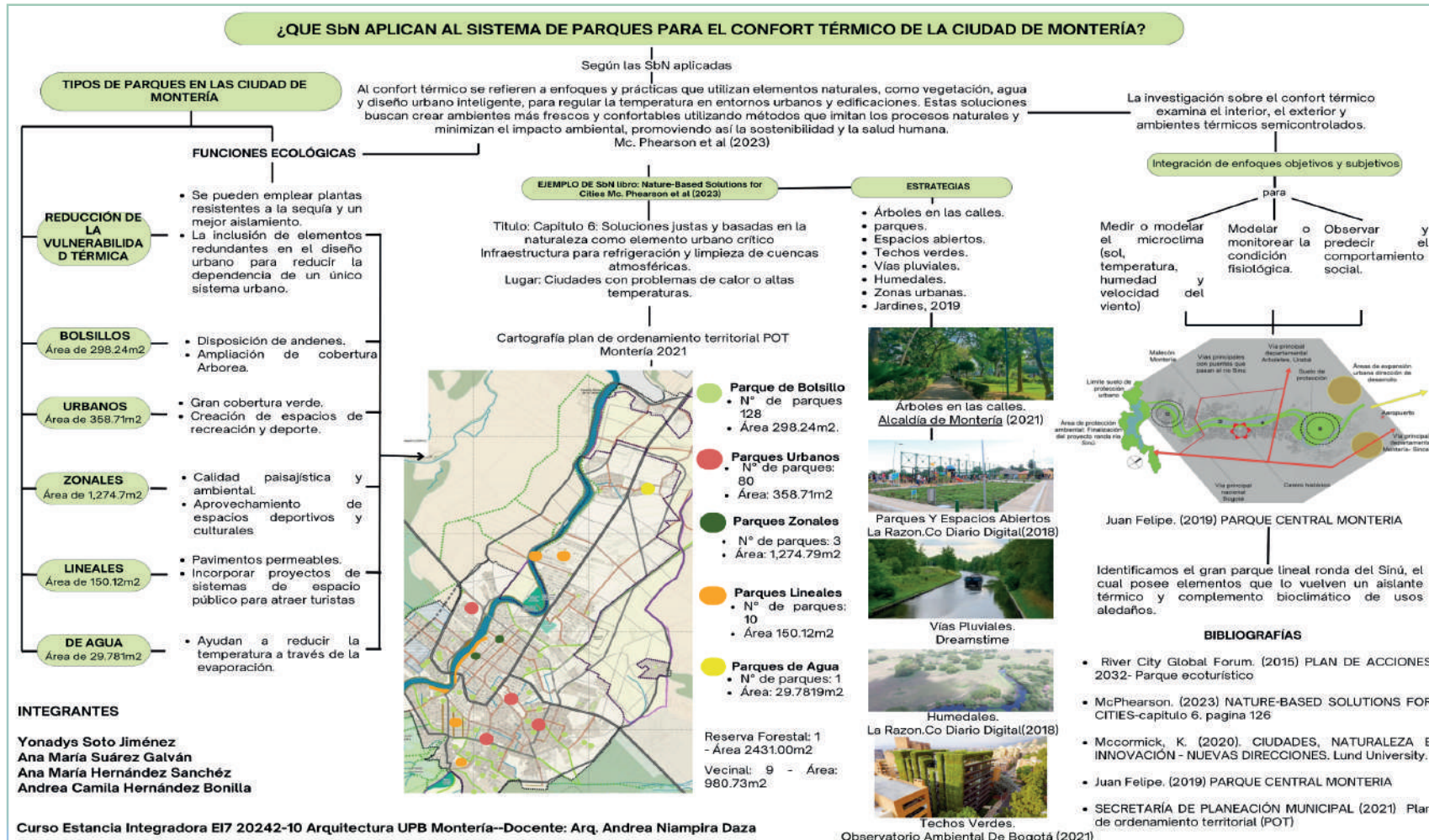
Por lo anterior, muchas comunidades que habitan asentamientos informales deben de tener autoconstrucción y autorregulación.

S. Civil_Silvia Rincón y Luz Dary Surincho

Palabras Clave
Habitabilidad
Autoconstrucción
Autorregulación

Tema principal

SbN en proyectos de ciudad . Montería

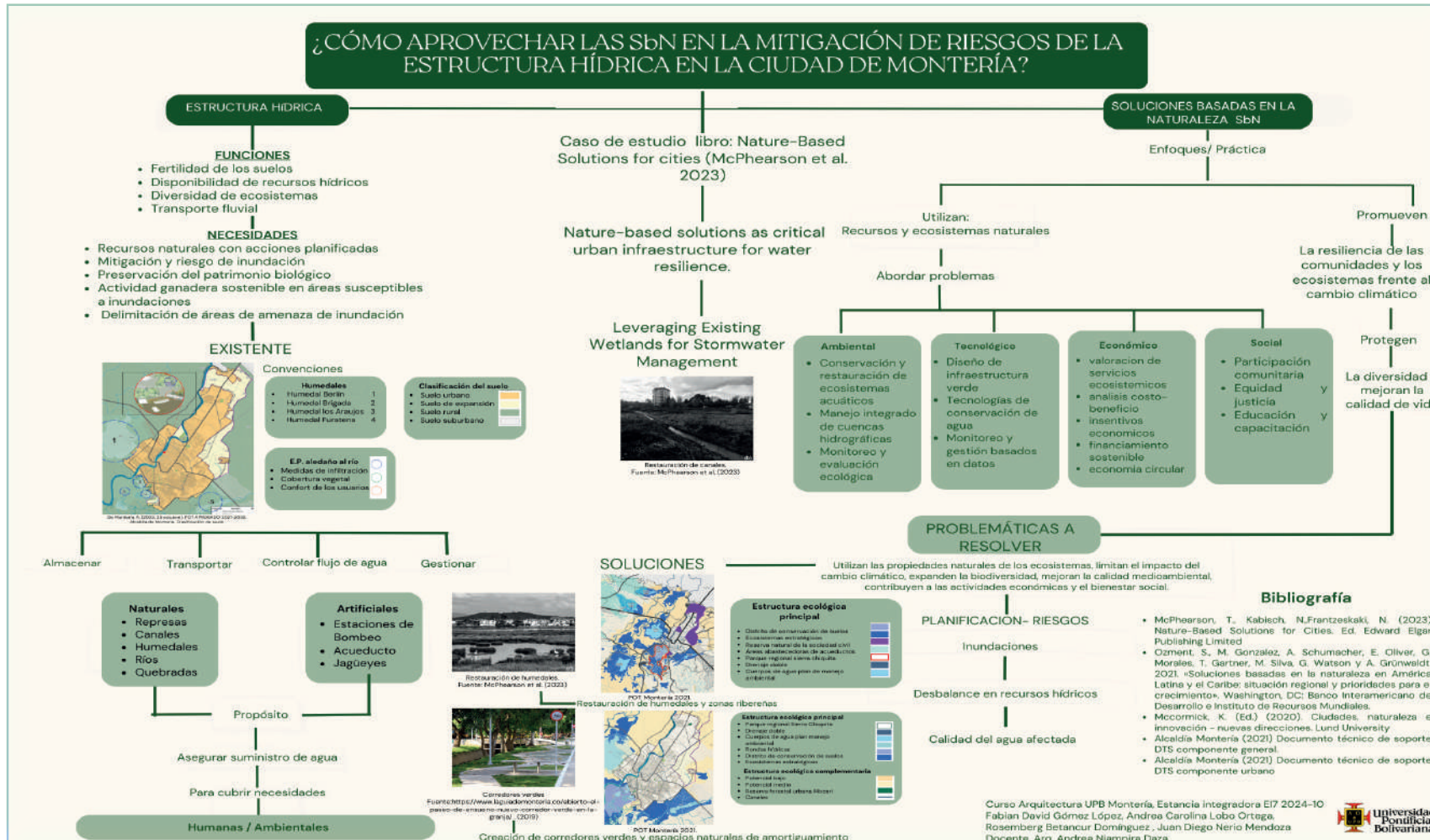


Palabras Clave

Sostenibilidad
Confort térmico
Impacto ambiental
Adaptación y resiliencia

Tema principal

SbN en proyectos de ciudad . Montería

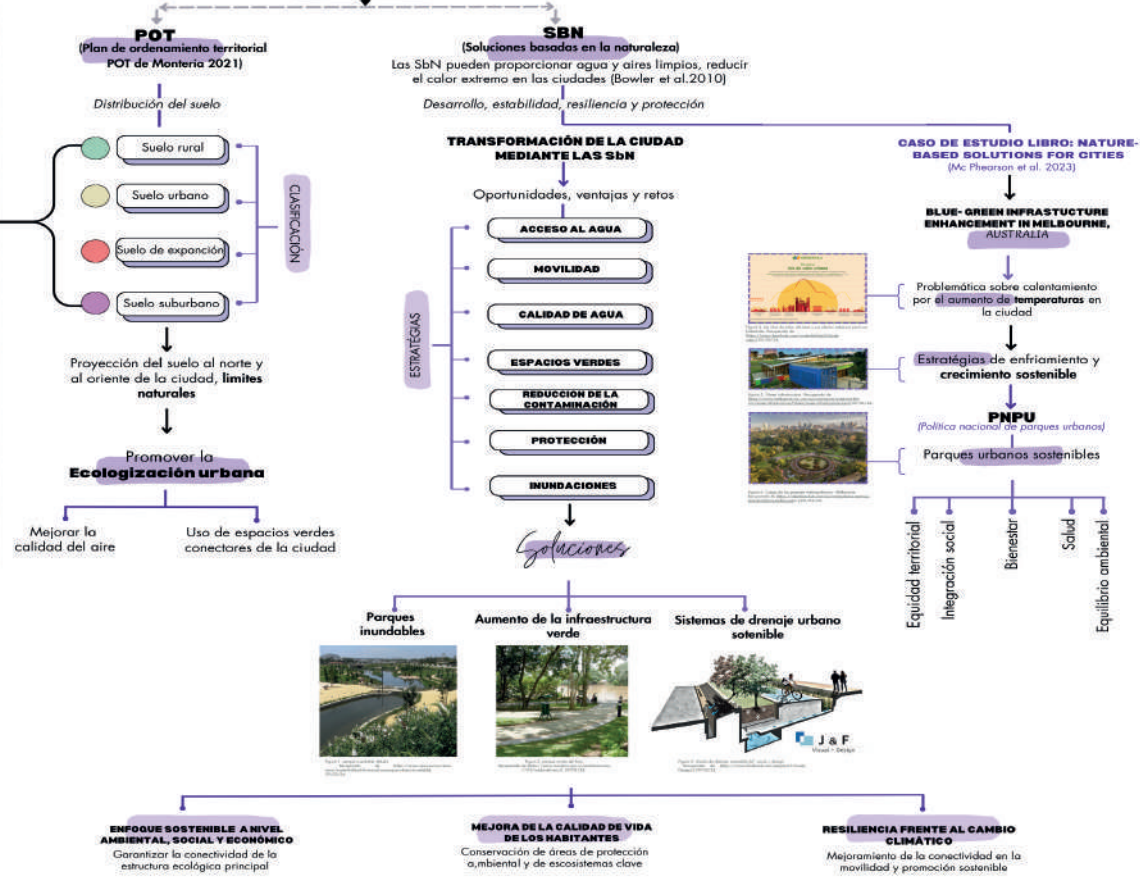
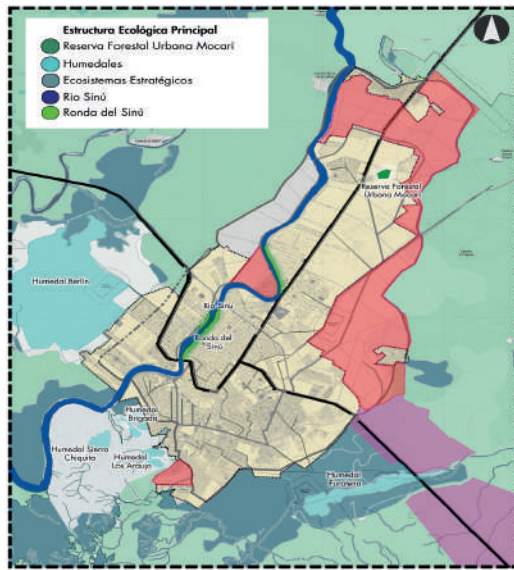


Palabras Clave

- Estructura Hídrica
- Soluciones basadas en la naturaleza
- Diversidad ecosistémica
- Bienestar social
- Ecosistemas naturales

Tema principal
SbN en proyectos de ciudad. Montería

¿CÓMO IMPLEMENTAR LAS **SbN** EN EL CRECIMIENTO DE **MONTERÍA?**



BIBLIOGRAFÍAS

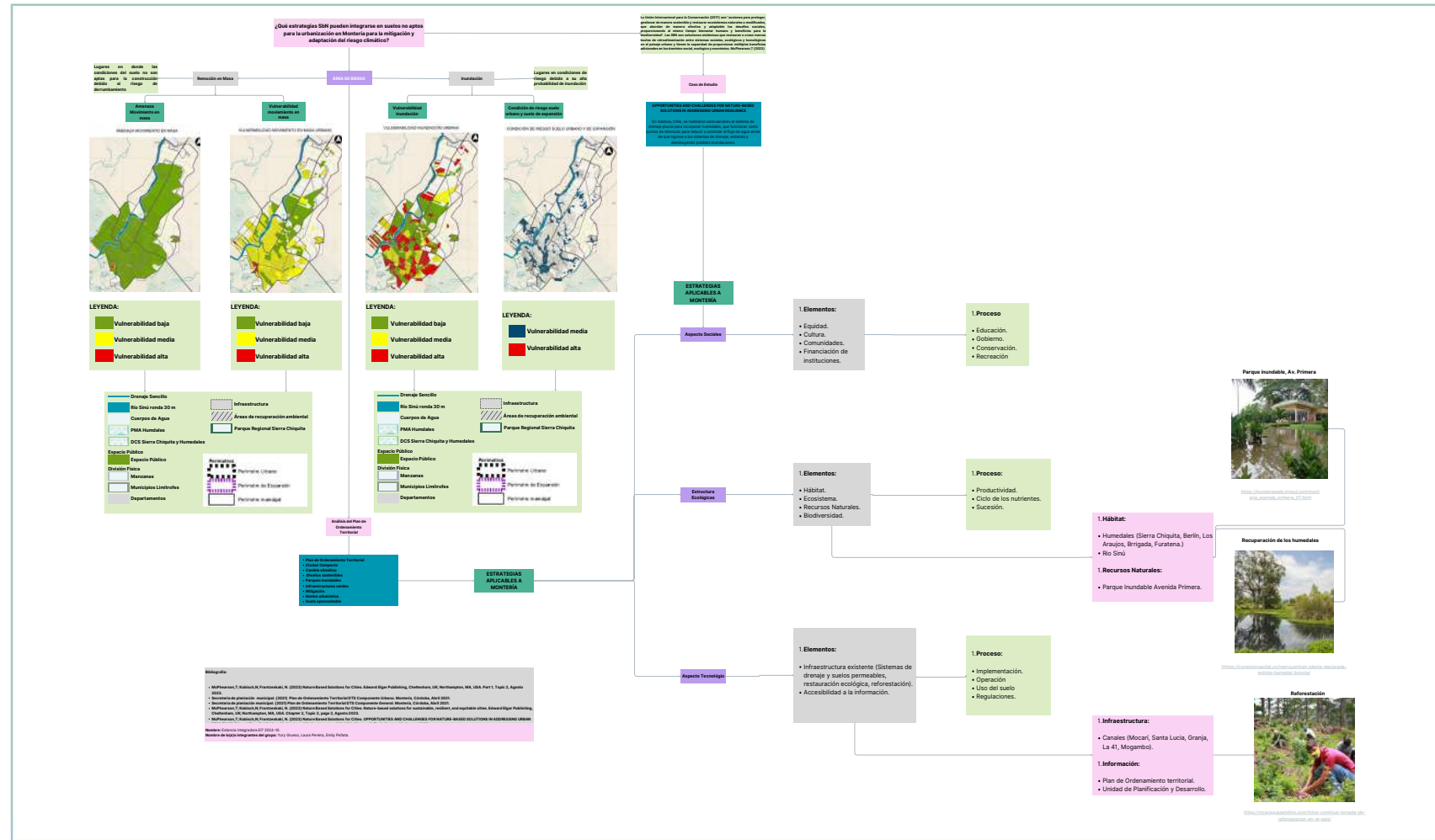
- McPhearson, L. (2023). NATURE-BASED SOLUTIONS GOVERNANCE, PLANNING, AND VALUE (Eds.). N. Frantzeskaki nature-based solutions for cities (pp. 241-260).
- [Browder et al., 2019; WWAP/ONU-Agua 2018]
- alcaldía de montería. (2021). I plan de ordenamiento territorial [DTS componente urbano]. montería, Colombia:
- alcaldía de montería. (2021). I plan de ordenamiento territorial [DTS componente general]. montería, Colombia:
- alcaldía de montería. (2021). I plan de ordenamiento territorial [03 G- CLASIFICACIÓN DEL SUELO]. montería, Colombia:
- alcaldía de montería. (2021). I plan de ordenamiento territorial [06 G- SUELO DE PROTECCIÓN URBANO Y DE EXPANSION]. montería, Colombia:

Estancia Integradora E17 2024-10
MARÍA JOSÉ LÓPEZ — ANDRÉS LÓPEZ — SEBASTIAN LÓPEZ — OMAR OCHOA

Palabras Clave
Ecologización urbana
Estructura ecológica
Resiliencia
Sistema de drenaje urbano

Tema principal

SbN en proyectos de ciudad . Montería



Palabras Clave

Riesgo climático
 Sistemas de drenaje
 Suelos permeables
 Estructuras ecológicas

PROYECTO SELECCIONADO EN LA ESTRELLA PARA ANÁLISIS DEL ALCANCE UTILIZANDO LA CREACIÓN DE LA ESTRUCTURA DE DESGLOSE DE TRABAJO (EDT)

El proyecto se centra en los problemas de tránsito en el municipio de La Estrella, en particular las deficiencias en la infraestructura vial terciaria, como la vía La Tablaza-San Miguel. El progresivo deterioro de estas vías es muy visible, evidencia de esto es presencia de baches y deterioro de materiales que, dificultan el tránsito vehicular y peatonal, especialmente durante la temporada de lluvias.



Ubicación del Municipio La Estrella (Michelin: Rutas, Mapas, Información Tráfico, Hoteles, nd)

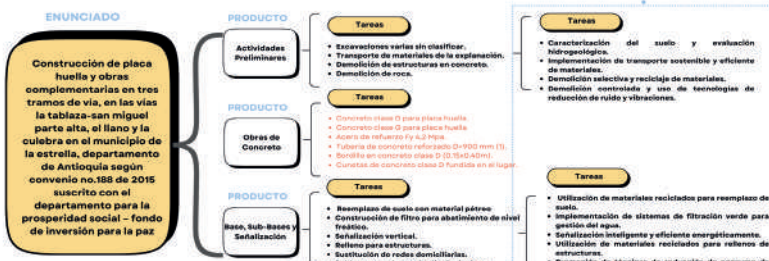
1 Se desarrolla la Estructura de Desglose de Trabajo del proyecto en la que se identificaron los productos y tareas que dan solución a la problemática identificada, para posteriormente analizar con el enfoque de Opportunity Framing.

La Estructura de Desglose de Trabajo (EDT) es una representación gráfica del trabajo que tiene que ser completado por el equipo de un proyecto y se compone de un listado de actividades, productos y tareas.

2 Se proponen a partir de la aplicación del enfoque opportunity framing una modificación de las tareas en las que se pueden implementar soluciones basadas en la naturaleza y seguir cumpliendo con la funcionalidad del proyecto.

El enfoque Opportunity Framing hace:

- Generar oportunidades que generen valor
- Identificar qué incluye y no incluye el proyecto
- Poder evaluar qué hacer y qué no hacer
- Redefinir el alcance luego de identificar riesgos
- Revisar el presupuesto
- Poder entender el éxito



Referencias

Blondino, S., J. Rueda, A. Pagan, A. Barrios, and F. Naranjo. 2020. "Enhancing Nature-Based Solutions Acceptance Through Stakeholders' Engagement in Co-Benefit Identification and Trade-Off Analysis." *Science of The Total Environment* 761: 145622. <https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2020.145622>

Hartig, Marcel, Aronnie Rijkse, and Hans Bakker. 2016. "Opportunity Framing for Infrastructure Projects." *Journal of Infrastructure Management* 18(4): 245-253.

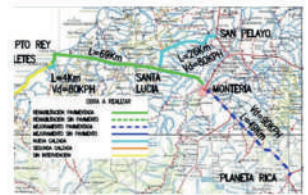
Holmbeck, Greg. 2020. "Climate, Nature and Innovation - Nature Directions." <https://www.nature.com/articles/d41586-020-00000-0>

Andrianti, A., and A. N. S. 2021. "Sustainable Investment in the Planning of Nature-Based Solutions: A Network Analysis Approach." *Environmental Science & Policy* 115: 69-76. <https://doi.org/10.1016/j.envsci.2021.02.022>

Tourelle, Sébastien, and Thomas Ghisla. 2022. "Digital Tools for Stakeholder Participation in Urban Development Projects." *Project Leadership and Society* 3: 100024. <https://doi.org/10.1016/j.pls.2022.100024>

Tema principal
Fortalecimiento agentes sociales a partir de SbN.

PROYECTO SELECCIONADO EN MONTERIA PARA ANÁLISIS DEL ALCANCE UTILIZANDO LA CREACIÓN DE LA ESTRUCTURA DE DESGLOSE DE TRABAJO (EDT)



Concesiones sobre vías Nacionales que atraviesan en departamento de Córdoba (<http://www.transversalesdelasamericas.com>)

El Corregimiento de Santa Lucía en el Departamento de Córdoba ha sido objeto de un proyecto para la construcción de pavimento en placa de huella en las calles principales, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de los habitantes y el desarrollo de la zona. El proyecto afectará una distancia de 1,27 km y beneficiará a 9.588 personas. Además, existe una concesión de la empresa Vías de las Américas S.A.S. para la construcción de un camino terciario del tramo Santa Lucía - San Pelayo (2,6 Km), y el mejoramiento y/o rehabilitación de los tramos Puerto Rey - Montería (4,4km) y Planeta Rica - Montería (5,2km). Este proyecto forma parte de la Transversal de las Américas, que comprende 11 secciones ubicadas en el costado occidental de Colombia, en los departamentos de Córdoba, Antioquia y Chocó. La mejora de la infraestructura vial en estas zonas rurales de Colombia es fundamental para mejorar la calidad de vida de los habitantes y fomentar el desarrollo sostenible de estas regiones.

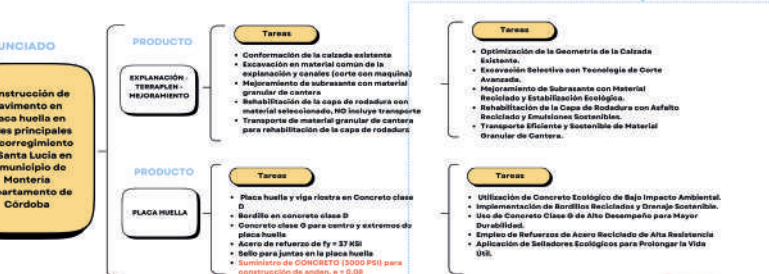
1 Se desarrolla la Estructura de Desglose de Trabajo del proyecto en la que se identificaron los productos y tareas que dan solución a la problemática identificada, para posteriormente analizar con el enfoque de Opportunity Framing.

La Estructura de Desglose de Trabajo (EDT) es una representación gráfica del trabajo que tiene que ser completado por el equipo de un proyecto y se compone de un listado de actividades, productos y tareas.

2 Se proponen a partir de la aplicación del enfoque opportunity framing una modificación de las tareas en las que se pueden implementar soluciones basadas en la naturaleza y seguir cumpliendo con la funcionalidad del proyecto.

El enfoque Opportunity Framing hace:

- Generar oportunidades que generen valor
- Identificar qué incluye y no incluye el proyecto
- Poder evaluar qué hacer y qué no hacer
- Redefinir el alcance luego de identificar riesgos
- Revisar el presupuesto
- Poder entender el éxito



Referencias

Blondino, S., J. Rueda, A. Pagan, A. Barrios, and F. Naranjo. 2020. "Enhancing Nature-Based Solutions Acceptance Through Stakeholders' Engagement in Co-Benefit Identification and Trade-Off Analysis." *Science of The Total Environment* 761: 145622. <https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2020.145622>

Hartig, Marcel, Aronnie Rijkse, and Hans Bakker. 2016. "Opportunity Framing for Infrastructure Projects." *Journal of Infrastructure Management* 18(4): 245-253.

Holmbeck, Greg. 2020. "Climate, Nature and Innovation - Nature Directions." <https://www.nature.com/articles/d41586-020-00000-0>

Andrianti, A., and A. N. S. 2021. "Sustainable Investment in the Planning of Nature-Based Solutions: A Network Analysis Approach." *Environmental Science & Policy* 115: 69-76. <https://doi.org/10.1016/j.envsci.2021.02.022>

Tourelle, Sébastien, and Thomas Ghisla. 2022. "Digital Tools for Stakeholder Participation in Urban Development Projects." *Project Leadership and Society* 3: 100024. <https://doi.org/10.1016/j.pls.2022.100024>

P. Integrador II_ Juan Sebastián Vega Ortega
Natalia Sofia Barrios Díaz
Nelly Torres Ramos
Felipe Ríos Sierra
Sebastián Argumedo

Palabras Clave
Enfoque Opportunity Framing
Estabilización ecológica
Bordillos reciclados
Impacto diferencial